



ACTIVITÉS PÉDAGOGIQUES

DE LA MATERNELLE AU LYCÉE

PROGRAMME
2025
2026

CITÉ DE LA VOILE
ÉRIC TABARLY



6 THÉMATIQUES

VISITES GUIDÉES

ATELIERS

CITÉ DES
MOUSSAILLONS



SOUS-MARIN FLORE
& SON MUSÉE



HARAS NATIONAL
D'HENNEBONT

OUVERTURE DE L'ÉCRIN,
NOUVELLE SALLE DE SPECTACLES

Un lieu patrimonial témoin de la relation entre l'homme et le cheval.

Site vivant, le Haras National d'Hennebont offre aux élèves une immersion unique dans le monde du cheval. À l'automne 2025, l'ouverture de L'Écrin, nouvel espace dédié aux spectacles équestres, marque une étape majeure dans le rayonnement culturel du Haras.



HARAS NATIONAL D'HENNEBONT

Son parcours de visite permet de découvrir les coulisses du site, le cheval, son environnement et son comportement. Des ateliers pédagogiques permettent une approche sensible et concrète de la relation entre l'homme et le cheval.

La programmation 2025-2026 propose également des spectacles adaptés au jeune public, mêlant art, émotion et découverte du monde équestre.



CITÉ DE LA VOILE ÉRIC TABARLY

Une visite à la rencontre de la mer et des skippers !

Lieu unique de découverte culturelle, scientifique et technique dédié à la voile et à la course au large, la Cité de la Voile est également le symbole de la reconversion de l'ancienne base de sous-marins en haut lieu du nautisme. Sa visite est aussi l'occasion de prendre conscience du rôle essentiel des océans pour notre planète et de comprendre la nécessité de les protéger.



CITÉ DES MOUSSAILLONS

À la découverte du monde maritime et de la navigation !

Ce nouvel espace imaginé pour les enfants de la maternelle au CM2 est conçu autour d'un voilier monumental sur 4 niveaux. À bord de ce bateau, les enfants vivent une expérience pédagogique et sensorielle inédite, basée sur le jeu, la découverte, la manipulation et expérimentent un parcours de motricité.

La Cité des Moussaillons est située au rez-de-chaussée de la Cité de la Voile.



SOUS MARIN FLORE & SON MUSÉE

Une immersion à bord d'un sous-marin français emblématique !

Le sous-marin Flore-S645 a navigué de 1964 à 1989 et a été très actif pendant la guerre. Mis à sec, il est témoin de la période d'activité de la base de Keroman jusqu'en 1997. Sa visite ainsi que celle de son parcours d'exposition permanente invitent à la découverte de l'histoire contemporaine, de la vie à bord et du fonctionnement des sous-marins.



LORIENT LA BASE

LA CITÉ DES MOUSSAILLONS

30MIN D'ATELIER
+1H DE VISITE

CITÉ DES MOUSSAILLONS

La Cité des Moussailons est un espace spécialement imaginé pour les enfants, de la maternelle au CM2, et conçu comme le chantier d'un voilier monumental sur 4 niveaux. Sur un parcours de 1000 m², les élèves participent à la construction de la coque du navire, explorent les cales, présentent la météo, abordent les enjeux liés à la préservation des océans, évoluent dans les cordages, grimpent dans le nid de pie... Un formidable espace pour expérimenter et découvrir le monde maritime et la navigation.

i La visite en autonomie inclut un atelier animé par un médiateur, « Garde le cap », « Effet Albedo » (à partir du cycle 2) ou « L'odyssée de Maky » (cycle 1 uniquement).

- C1**
- Mobiliser le langage dans toutes ses dimensions
 - Agir, s'exprimer, comprendre à travers l'activité physique
 - Explorer le monde

- C2**
- Français
 - Éducation physique et sportive
 - Questionner le monde

- C3** (hors 6^{ème})
- Français
 - Éducation physique et sportive
 - Histoire-Géographie
 - Sciences et technologie



LA CITÉ DE LA VOILE

1H

CITÉ DE LA VOILE
ÉRIC TABARLY

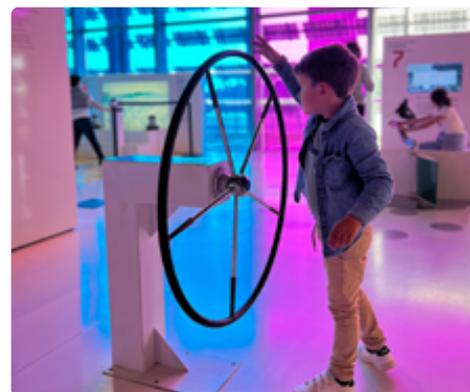
À travers le parcours d'exposition permanente, grâce aux modules interactifs et collaboratifs, les médiateurs font vivre aux élèves l'expérience de la navigation en mer sous toutes ses formes : les sensations, les défis techniques et humains ainsi que la vie à bord des voiliers de course au large. Ils testent ainsi leur sens marin !

- C2**
- Français
 - Questionner le monde

- C4**
- Français
 - Physique-Chimie
 - Technologie

- C3**
- Français
 - Sciences et technologie

- LYCÉE**
- Physique-Chimie
 - STI2D



LORIENT LA BASE, DES SOUS-MARINS À LA SAILING VALLEY

1H

CITÉ DE LA VOILE
ÉRIC TABARLY

En 1997, la Marine nationale quitte l'ancienne base de sous-marins construite par les allemands pendant la seconde guerre mondiale. Accompagnés d'un médiateur, les élèves découvrent l'évolution de ce lieu, dénommé "Lorient La Base" depuis 2017. De nouvelles activités ayant vu le jour, tournées vers la culture et le sport, les élèves parcourent la base pour les observer et découvrent le principal pôle international de course au large avec des voiliers allant des mini 6.50 aux Ultim.

- C2**
- Français
 - Questionner le monde

- C4**
- Histoire-Géographie

- C3**
- Histoire (CM2)
 - Géographie (6^{ème})

- LYCÉE**
- Histoire (Terminale générale)
 - Sciences économiques et sociales



LE SOUS-MARIN FLORE & SON MUSÉE

🕒 1H30



SOUS-MARIN FLORE & SON MUSÉE



Accompagnés par un médiateur, les enfants découvrent tout au long de leur visite l'histoire de la base, le fonctionnement d'un sous-marin classique, la vie à bord d'un sous-marin de type Daphnée et les différents outils de navigation. Toutes ces notions sont liées au sous-marin datant de la guerre froide dans lequel ils embarqueront. Équipés d'un audioguide, ils traversent la Flore en écoutant les témoignages des anciens sous-marinières qui ont vécu à bord. À l'issue de cette traversée, le médiateur prend le temps d'échanger sur ce qu'ils ont ressenti à l'intérieur du sous-marin.

C2 • Français
• Questionner le monde

C4 • Français
• Histoire (3^{ème})
• Physique-Chimie
• Technologie

C3 • Français
• Histoire (CM2)
• Sciences et technologie

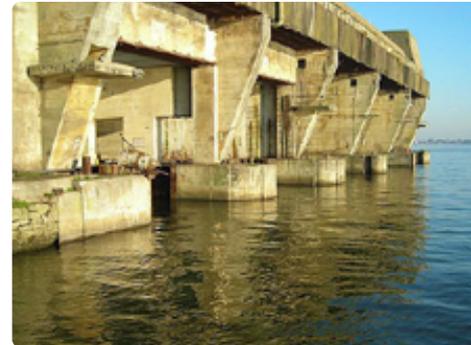
LYCÉE • Physique-Chimie
• Histoire (Terminale générale)

LA BASE ET LE BLOC K3 LE MUSÉE SOUS-MARIN

🕒 1H



LORIENT LA BASE



La base de sous-marins de Lorient, haut lieu de la seconde guerre mondiale, témoigne de l'histoire du 20^{ème} siècle. De 1941 à 1943, trois forteresses de béton armé sont édifiées sur la pointe de Keroman pour abriter les «loups gris de l'Atlantique».

Infos et réservation : Direction des Patrimoines - Ville de Lorient au 02 97 02 23 29.

Dans le plus vieux centre de sauvetage pour sous-marinières construit en 1942, assistez à des médiations adaptées (thématiques : Histoire, Patrimoine maritime et archéologie sous-marine, Sciences et techniques).

Infos et réservation : Musée Sous-Marin au 06 07 10 69 41.

C3 • Français
• Histoire-Géographie

C4 • Français
• Histoire-Géographie

LYCÉE • Français
• Histoire-Géographie

TARIFS
2025
2026



Tarifs par élève
1 adulte gratuit
pour 10 enfants
payants

*ÉCOLES MATERNELLES ET PRIMAIRES : DEUX SORTIES PAR AN ET PAR CLASSE SONT PRISES EN CHARGE PAR LORIENT AGGLOMÉRATION

- Ces sorties peuvent avoir lieu à la Cité de la Voile, à la Cité des Moussillons, au sous-Marin Flore & son musée et au Haras National d'Hennebont.
- Une sortie = une visite guidée + atelier ou un spectacle.
- Ce financement est assuré dans la limite de l'enveloppe budgétaire définie.

Les écoles qui souhaitent organiser plus de deux sorties pédagogiques par an devront prendre en charge les frais pour ces sorties supplémentaires.

Lorient Agglomération : Brandérion, Bubry, Calan, Caudan, Cléguer, Gâvres, Gestel, Groix, Guidel, Hennebont, Inguiniel, Inzinzac-Lochrist, Lanester, Languidic, Lanvaudan, Larmor-Plage, Locmiquélic, Lorient, Ploemeur, Plouay, Pont-Scorff, Port-Louis, Quéven, Quistinic et Rianteac.

CITÉ DE LA VOILE ÉRIC TABARLY

VISITE GUIDÉE **	7,80 €
VISITE GUIDÉE + ATELIER ***	12,70 €

* à coupler avec un atelier : 4,90 €

** pour tout atelier supplémentaire : 4,90 €

CITÉ DES MOUSSILLONS

VISITE + ATELIER	8,50 €
------------------	--------

SOUS-MARIN FLORE-S645 & SON MUSÉE

VISITE GUIDÉE **	7,40 €
VISITE GUIDÉE + ATELIER ***	11,40 €

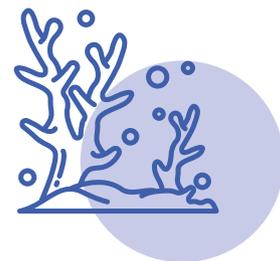
* à coupler avec un atelier : 4 €

** pour tout atelier supplémentaire : 4 €

pass Culture

Le pass culture permet aux collèges et lycées de financer des activités d'éducation artistique et culturelle (EAC) pour leurs élèves, de la 6^{ème} à la Terminale. Les visites et ateliers proposés à la Cité de la Voile Éric Tabarly et au sous-marin Flore & son musée sont éligibles au pass culture.

ENVIRONNEMENT ET PROTECTION DES OCÉANS



Des ateliers pour comprendre le rôle essentiel des océans sur notre planète et s'interroger sur des solutions durables pour les protéger.

EFFET ALBEDO

30MIN D'ATELIER
+1H DE VISITE



CITÉ DES MOUSSAILLONS

Les pôles sont les zones du globe où le réchauffement climatique est le plus visible. À travers plusieurs expériences, les enfants découvrent l'influence des couleurs sur le climat.

i Cet atelier est couplé à une visite en autonomie de la Cité des Moussailons.

- C2**
- Questionner le monde
 - Français

- C3** (hors 6^{ème})
- Sciences et technologie
 - Géographie



LES MYSTÈRES DE L'OCÉAN

1H



CITÉ DE LA VOILE ÉRIC TABARLY

Tels de vrais chercheurs scientifiques, les élèves observent des prélèvements marins à l'aide de loupes numériques et tentent d'identifier la nature de ces échantillons.

- C2**
- Français
 - Questionner le monde

- C3**
- Français
 - Sciences et technologie

- C4**
- Français
 - Sciences de la Vie et de la Terre

- LYCÉE**
- Français
 - Sciences de la Vie et de la Terre
 - Enseignement scientifique



POUR UNE MER PLUS PROPRE

1H



CITÉ DE LA VOILE ÉRIC TABARLY

Naviguant sur tous les océans, les voiliers rencontrent de plus en plus de déchets. En manipulant et en expérimentant, les élèves se confrontent à la problématique de la dégradation des déchets.

Les enfants sont amenés à s'interroger et à trouver des solutions pour réduire les causes des désastres écologiques.

- C2**
- Questionner le monde
 - Français

- C3**
- Sciences et technologie
 - Géographie

- C4** (5^{ème} uniquement)
- Physique-Chimie



LA COURSE AU LARGE AU SERVICE DE LA SCIENCE

 1H

 CITÉ
DE LA VOILE
ÉRIC TABARLY

Les élèves se mettent dans la peau de skippers engagés dans des actions écologiques et scientifiques. À travers un jeu de plateau, ils parcourent les mers en quête de réponses à des questions tournées vers la pollution, la biodiversité, la fragilité des écosystèmes marins, les rôles des océans et l'équilibre climatique. Les élèves doivent faire le bon compromis entre questions et vitesse pour gagner leurs courses.

C2

- Questionner le monde
- Enseignement moral et civique
- Français

C3

- Sciences et technologie
- Histoire-Géographie

C4

- Français
- Sciences de la Vie et de la Terre
- Physique-Chimie

LYCÉE

- Enseignement scientifique (Terminale générale)
- Sciences de la Vie et de la Terre (2nde générale et technologique)



LES COURANTS OCÉANIQUES

 1H

 CITÉ
DE LA VOILE
ÉRIC TABARLY

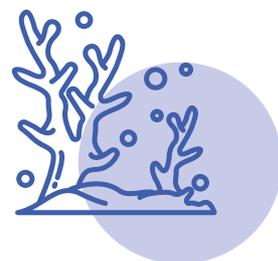
Les courants marins de surface sont généralement provoqués par le vent alors que les courants plus profonds sont liés à la différence de densité de l'eau. Durant cet atelier, des expériences simples incluant les paramètres de température et de salinité de l'eau de mer, permettent de comprendre le principe de la circulation thermohaline. À partir de leurs observations, les élèves émettent des hypothèses sur l'impact du dérèglement climatique et l'évolution du climat.

C4

- Physique-Chimie
- Sciences de la Vie et de la Terre

LYCÉE

- Enseignement scientifique (Terminale générale)



TECHNIQUES ET SCIENCES APPLIQUÉES

Des ateliers pour comprendre pourquoi la flottabilité, la pression, le poids ou la masse sont des notions importantes et indispensables dans l'architecture navale et pour une bonne navigation.



GARDE LE CAP

30MIN D'ATELIER
+1H DE VISITE



LA CITÉ DES MOUSSAILLONS

En fonction de leur niveau, et de façon ludique, les élèves mobilisent leurs connaissances (mathématiques, faune et flore, architecture navale) pour faire avancer un bateau sur une carte marine.

i Cet atelier est couplé à une visite en autonomie de la Cité des Moussailons.

- C1**
- Mobiliser le langage dans toutes ses dimensions
 - Explorer le monde

- C2**
- Français
 - Questionner le monde
 - Mathématiques

- C3**
- Français
 - Enseignement moral et civique
 - Histoire-Géographie
 - Sciences et technologie
 - Mathématiques



MAIS POURQUOI ÇA FLOTTE ?

🕒 1H



SOUS-MARIN FLORE & SON MUSÉE

🕒 1H



CITÉ DE LA VOILE ÉRIC TABARLY

Eureka ! Comme Archimède, les enfants expérimentent les différents principes physiques liés à la plongée et à la flottabilité. À partir d'expériences et de manipulations, ils testent des notions de masse, de poids et de volume afin de comprendre comment des bateaux énormes comme des cargos peuvent flotter ou comment un sous-marin peut naviguer entre deux eaux.

- C2**
- Questionner le monde
 - Enseignement artistique
 - Français

- C3**
- Sciences et technologie
 - Géographie
 - Français



MÉTÉO, MODE D'EMPLOI

🕒 1H



CITÉ DE LA VOILE ÉRIC TABARLY

Le vent est le moteur du voilier, mais comment fonctionne-t-il ? Comment le voir ou le peser ? Avec un médiateur, les élèves expérimentent les principales propriétés physiques de cet élément. Ils sont amenés à percevoir les changements d'état de l'air et son rôle dans différents phénomènes météorologiques.

- C2**
- Questionner le monde
 - Français

- C3**
- Sciences et technologie
 - Géographie
 - Français



CONSTRUCTION NAVALE : LES MATÉRIAUX COMPOSITES ET BIO COMPOSITES

 1H

 CITÉ
DE LA VOILE
ÉRIC TABARLY

Dans la construction navale, de multiples matériaux peuvent être utilisés. En manipulant différents échantillons, les élèves découvrent leur composition et leurs propriétés. Avec eux, un médiateur aborde deux spécificités des bateaux composites dans l'industrie navale: le « monolithique » et le « sandwich ». Ensemble, ils simulent la fabrication d'une pièce composite en expérimentant le procédé d'infusion.

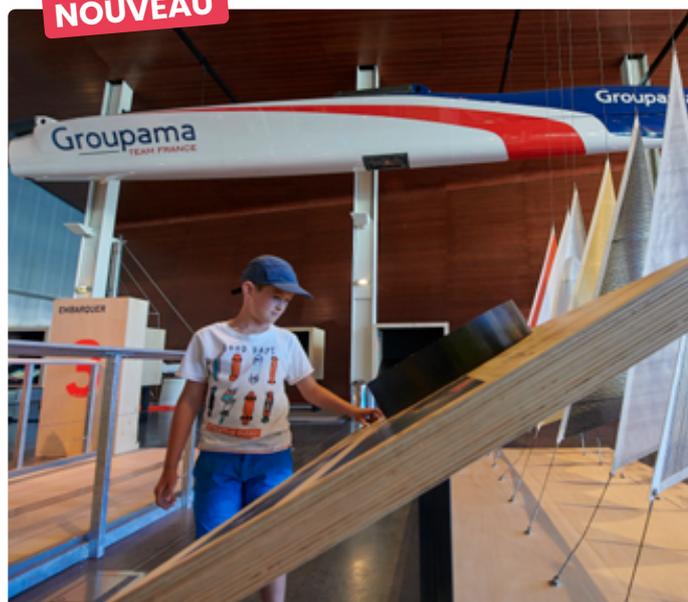
C4

- Technologie
- Physique-Chimie

LYCÉE

- Physique-Chimie

NOUVEAU



ATTENTION, ÇA PENCHE !

 1H

 SOUS-MARIN
FLORE &
SON MUSÉE

Ça tangue, ça roule, ça penche ! Pas possible à bord d'un sous-marin, l'équilibre est primordial. Sous l'eau, le sous-marin doit contrôler sa gîte et son assiette pour rester bien stable dans sa largeur et sa longueur. En décortiquant la structure d'un sous-marin via des maquettes et de simples expériences, les élèves remplissent leurs observations sur un carnet afin de comprendre comment fonctionne l'équilibre d'un sous-marin.

C2

- Questionner le monde
- Français

C3

- Sciences et technologie
- Français



AVENTURES HUMAINES

Des ateliers pour aborder les notions de cohésion de groupe, de travail en équipe et de dépassement de soi.



L'ODYSSÉE DE MAKY

30MIN D'ATELIER
+1H DE VISITE



CITÉ DES
MOUSSILLONS

L'atelier prend la forme d'un petit spectacle d'ombres. De sa naissance à sa traversée des océans, les enfants suivent les aventures de Maky, un jeune macareux. Pendant son voyage, Maky rencontre des orques, des cormorans, des éléphants de mer, des ours blancs et des hommes... Témoin fragile de la biodiversité, il apprendra au contact de chaque créature.

NOUVEAU



i Cet atelier est couplé à une visite en autonomie de la Cité des Moussillons.

- C1**
- Mobiliser le langage dans toutes ses dimensions
 - Explorer le monde

À BORD AVEC LES SKIPPERS

1H



CITÉ
DE LA VOILE
ÉRIC TABARLY

Pour mieux comprendre la vie à bord d'un bateau de course, un médiateur montre aux enfants toutes les conditions qu'il faut réunir pour partir en mer et essayer de gagner une course. Qu'on soit en équipage ou en solitaire, les élèves comprennent l'importance du sommeil, de l'alimentation et de l'organisation d'un rythme de vie quotidien lors d'une course au large dans des conditions extrêmes.

- C2**
- Questionner le monde
 - Français
 - Mathématiques

- C3**
- Sciences et technologie
 - Éducation physique et sportive
 - Français
 - Mathématiques

- C4**
- Sciences de la Vie et de la Terre
 - Éducation physique et sportive
 - Français
 - Physique-Chimie
 - Mathématiques

- LYCÉE**
- Sciences et technologie
 - Éducation physique et sportive
 - Français
 - Mathématiques



LES OREILLES D'OR



SOUS-MARIN
FLORE &
SON MUSÉE

Dans l'océan, tout fait du bruit, des crevettes aux icebergs en passant par la pluie aux hélices d'un sous-marin. Grâce à une dizaine de sons, les élèves se mettent dans la peau de l'élite des analystes audio : les Oreilles d'or. Chacun est amené à se questionner sur l'univers du bruit et à comprendre en quoi il est important pour la navigation sous-marine.

C2

- Questionner le monde
- Éducation musicale
- Français

C4

- Physique-Chimie
- Histoire (3^{ème})
- Éducation musicale

C3

- Sciences et technologie
- Éducation musicale

LYCÉE

- Enseignement scientifique (1^{ère} générale)
- Histoire-Géographie (Terminale générale)



RENCONTRE AVEC UN SOUS-MARINIER



SOUS-MARIN
FLORE &
SON MUSÉE

Les élèves échangent avec des sous-marinières de l'association du MESMAT (Musée de l'Escadrille des Sous-Marins de l'Atlantique) qui répondent à toutes les questions sur la vie à bord, les missions des sous-marins et les aspects techniques. Cette rencontre intergénérationnelle et singulière est l'occasion pour les élèves de découvrir un pan d'histoire qui balaie 50 ans de présence de la Marine nationale sur l'ancienne base de sous-marins de Lorient.

C2

- Questionner le monde

C4

- Histoire-Géographie
- Technologie

C3

- Sciences et technologie
- Histoire-Géographie

LYCÉE

- Histoire-Géographie
- Sciences numériques et technologie



LE HARAS NATIONAL D'HENNEBONT

LE HARAS NATIONAL D'HENNEBONT



LE HARAS NATIONAL D'HENNEBONT

Accompagnés d'un médiateur, les élèves découvrent l'univers du Haras à travers une exploration guidée des écuries ou des paddocks. Cette rencontre avec différents types d'équidés (poneys, chevaux de selle et chevaux de trait) leur permet d'observer leurs caractéristiques et leurs usages, dans une approche adaptée à chaque niveau.

Dans la cour de la forge, les élèves accèdent à un nouvel espace pédagogique, le "Mash", consacré à l'alimentation du cheval. Ce lieu leur permet de comprendre les besoins nutritionnels de l'animal, son système digestif et les soins qui lui sont apportés au quotidien.

La visite se conclut dans l'Écurie d'honneur, au cœur d'un parcours d'exposition immersif. Les élèves y découvrent l'histoire du Haras, l'évolution de ses missions au fil du temps, ses métiers et les chevaux qui ont marqué le site.



C2 • Français
• Questionner le monde

C4 • Français
• Physique-Chimie
• Technologie

C3 • Français
• Sciences et technologie

LYCÉE • Physique-Chimie
• STI2D

TARIFS
2025
2026



Tarifs par élève
1 adulte gratuit
pour 10 enfants
payants

LE HARAS D'HENNEBONT

VISITE GUIDÉE **	7,10 €
VISITE GUIDÉE + ATELIER ***	13,80 €
SPECTACLE DE NOËL***	13,80 €

*ÉCOLES MATERNELLES ET PRIMAIRES : DEUX SORTIES PAR AN ET PAR CLASSE SONT PRISES EN CHARGE PAR LORIENT AGGLOMÉRATION

- Ces sorties peuvent avoir lieu au Haras National d'Hennebont, à la Cité de la Voile Éric Tabarty, à la Cité des Moussaillons, et au sous-marin Flore & son musée.
- Une sortie = une visite guidée + atelier ou un spectacle.
- Ce financement est assuré dans la limite de l'enveloppe budgétaire définie.

Les écoles qui souhaitent organiser plus de deux sorties pédagogiques par an devront prendre en charge les frais pour ces sorties supplémentaires.

Lorient Agglomération : Brandérion, Bubry, Calan, Caudan, Cléguer, Gâvres, Gestel, Groix, Guidel, Hennebont, Inguiniel, Inzinzac-Lochrist, Lanester, Languidic, Lanvaudan, Larmor-Plage, Locmiquélic, Lorient, Ploemeur, Plouay, Pont-Scorff, Port-Louis, Quéven, Quistinic et Riantec.

* à coupler avec un atelier : 6,70 €

** pour tout atelier supplémentaire : 6,70 €

*** dont 9 € financés par Lorient Agglomération pour les établissements concernés.

pass
Culture

Le pass culture permet aux collèges et lycées de financer des activités d'éducation artistique et culturelle (EAC) pour leurs élèves, de la 6^{ème} à la Terminale. La visite, les ateliers et actions culturelles proposés au Haras National d'Hennebont sont éligibles au pass culture.

LES DÉCOUVERTES ET EXPLORATIONS

Un atelier pour découvrir le cheval dans son environnement.

AU POIL !

🕒 1H



Les chevaux aussi portent des robes ! Les élèves partent à la rencontre d'équidés et apprennent à différencier un poney d'un cheval de selle, d'un cheval de sport et découvrent la diversité de leurs robes. Ils observent également leurs empreintes et découvrent le pansage et ses outils.

- C1 • Explorer le monde
- C2 • Questionner le monde
- Mobiliser le langage dans toutes ses dimensions
- Enseignement moral et civique
- Agir, s'exprimer, comprendre à travers les activités artistiques
- Éducation physique et sportive
- C3 • Sciences et technologie



VIVRE ENSEMBLE

Les élèves découvrent le comportement équin et comment naît une relation harmonieuse et bienveillante entre l'Homme et le cheval.

VIVRE ET COMMUNIQUER

🕒 1H



Face aux chevaux, les élèves s'initient aux rudiments de l'éthologie. Ils observent les attitudes des chevaux et entrent en relation avec eux. Ils s'interrogent par la suite sur les émotions humaines et leur expression au quotidien. Les élèves sont ainsi amenés à réfléchir sur la meilleure manière de communiquer et vivre ensemble.

- C2 • Enseignement moral et civique
- C3 • Enseignement moral et civique
- Éducation physique et sportive
- C4 • Enseignement moral et civique



ÉVEIL ARTISTIQUE ET CULTUREL

Les élèves assistent à un spectacle et découvrent les différentes disciplines et métiers du monde équestre.

SPECTACLE DE NOËL DANS L'ÉCRIN

🕒 1H20



Par la compagnie **Diego'n Co**

Don Quichotte, folie équestre est une comédie inédite.

D'après l'œuvre de Cervantès, ce spectacle transporte les enfants dans l'Espagne du XVII^{ème} siècle et leur fait vivre les aventures du mythique

« Chevalier à la Triste Figure », de son fidèle écuyer Sancho Panza et de la mystérieuse Dulcinée. En piste, 7 artistes et 12 chevaux, dans une version inédite du roman, où prouesses équestres se mêlent à la grâce et la drôlerie.

- C1 • Agir, s'exprimer, comprendre à travers les activités artistiques
- C2 • Enseignement artistique
- C4 • Éducation musicale
- Histoire des arts
- C3 • Éducation musicale
- Histoire des arts
- LYCÉE • Musique
- Histoire des arts
- Danse

UNIQUEMENT
LES 16 ET 18 DÉCEMBRE 2025



ORGANISEZ VOTRE VISITE

**Une offre éducative expertisée
par les services départementaux
de l'Éducation nationale du Morbihan.**

Le service pédagogique propose aux enseignants une **offre éducative**, vulgarisatrice des savoirs et techniques, **répondant aux orientations pédagogiques de l'Éducation nationale.**

Les contenus sont construits en cohérence avec le **Socle Commun de Connaissances, de Compétences et de Culture des programmes scolaires en vigueur.**

Les **thématiques** des sites ainsi que les manifestations culturelles ou scientifiques se prêtent particulièrement à l'**illustration de projets pluridisciplinaires et au traitement d'objets d'étude.**

CITÉ DE LA VOILE
ÉRIC TABARLY

**citè des
Moussaillons**

**LE SOUS-MARIN
FLORE
ET SON MUSÉE**



**HARAS
NATIONAL
HENNEBONT**


**ACADÉMIE
DE RENNES**
*Liberté
Égalité
Fraternité*

Direction des services départementaux
de l'éducation nationale
du Morbihan


**RÉPUBLIQUE
FRANÇAISE**
*Liberté
Égalité
Fraternité*

CANOPÉ
LE RÉSEAU DE CRÉATION
ET D'ACCOMPAGNEMENT PÉDAGOGIQUES



RÉSERVEZ VOTRE VISITE

**Des pré-visites gratuites
sont organisées pour
les enseignants
sur rendez-vous.**



ACCUEIL SPÉCIALISÉ

Nos équipes travaillent dans une **logique d'inclusion des élèves en situation de handicap**. La plupart de nos visites et ateliers sont donc accessibles à tous les enfants.



HORAIRES

La Cité de la Voile Éric Tabarly, la Cité des Moussaillons, le sous-marin Flore & son musée et le Haras National d'Hennebont sont ouverts toute l'année aux groupes scolaires, du **lundi au vendredi** de **9h30 à 16h30** (sur réservation uniquement).

02 97 65 45 77

resascolaire@sellor.com

LORIENT LA BASE - CS20379
56 323 Lorient CEDEX

HARAS NATIONAL D'HENNEBONT
Rue Victor Hugo - 56700 Hennebont